

PRÈS DE TOULOUSE

Jeu de cubes EN BOIS

Cette maison bardée de douglas, conçue par l'architecte DPLG Patrice Cagnasso dans un style contemporain, est en harmonie avec la nature. Un accord sans fausse note.

REPORTAGE NATHALIE SOUBIRAN. PHOTOS ALEXANDRE RÉTY.

Sculpturale, la maison s'étire pour occuper toute la largeur de la parcelle, en respectant les arbres qui s'insèrent entre les lames de bois de la terrasse. Noire, la voile d'ombrage (voiledeterrasse.com) est assortie aux menuiseries en aluminium (Technal).



La maison est une invitation perpétuelle à profiter des terrasses et du jardin.

1 et 2. Vitrée des deux côtés par des bales à galandage (Technal), la pièce de vie bénéficie d'un éclairage naturel maximal. L'apport solaire permet aussi de limiter le chauffage et de réaliser, en hiver, des économies d'énergie.



PRÈS DE TOULOUSE

Depuis longtemps, Stéphane et Marianne rêvaient de construire une maison en bois. Après avoir trouvé le terrain, à quelques kilomètres de Toulouse, pas très grand (400 m²) mais très arboré, ils rencontrent l'architecte DPLG Patrice Cagnasso (agence Ar-Quo) et tombent sous le charme de son travail. « Nous lui avons demandé de dessiner une maison avec un minimum de cloisons et un maximum d'ouvertures sur l'extérieur pour profiter de la végétation », explique Stéphane. L'architecture très graphique de la maison se compose au rez-de-chaussée d'un plateau de 100 m², avec d'un côté le salon, de l'autre deux chambres et, au centre une boîte regroupant une salle de bains, un cellier, l'armoire de rangement de la cuisine et l'escalier. À l'étage, un rectangle de 30 m², construit perpendiculairement au plateau bas, forme une suite parentale tout en longueur avec un petit balcon qui surplombe la terrasse. Le couple a opté pour une décoration sobre, déclinée dans un duo de noir et blanc avec quelques touches de gris et de bois clair. Les murs, peints en blanc, sont rehaussés par des ...

Décliné en noir et blanc, le salon met en valeur la vue sur l'extérieur. La couleur sombre et mate du plafond contribue à l'abaisser et à créer une ambiance cosy. Le sol est en béton poli. Tapis, Toulemonde Bochart. Canapés « Togo », design Michel Ducaroy, Ligne Roset. Coussins, Rouge du Rhin. Lampadaire « Arco », design Achille & Pier Giacomo, Flos. Poêle, Nestor Martin. Peinture noire, Leroy Merlin. Tableau de Daniel Timmers.

“ Comme la pièce est inondée de lumière, nous avons peint le plafond en noir ”



La cuisine se compose d'un îlot long de quatre mètres dédié à la préparation culinaire. Parallèlement, un linéaire d'armoires fabriqué avec des modules de dressing (Ikea) complète le rangement, et cache le réfrigérateur. Meuble îlot, Schröder Küchen. Chaises blanches, Ikea. Chaise noire « DSW », design Ray & Charles Eames, Vitra. Table, Habitat. Poêle, Nestor Martin.



Adeptes de légèreté et de lignes pures, le couple a choisi de faire réaliser sur mesure un escalier en acier (Jean-Luc Naud, ferronnier d'art), dont le design minimaliste fait penser à une feuille de papier pliée. Sa montée est bordée par deux murs en béton peint, l'un en noir et l'autre en blanc, en harmonie avec l'esprit des lieux.





En haut de l'escalier, une bibliothèque en métal, cirée à la cire d'abeille pour éviter la corrosion, fait office de garde-corps. Au-dessus, une étagère en forme de vague complète le rangement dans un esprit design. Applique murale, Oxar chez Atelier Sedap.



Dans la salle de bains, le sol en palissandre apporte de la chaleur à la pièce. Meuble vasque, Ikea. Miroir, chiné.

... touches de noir à travers les menuiseries en aluminium, les pièces en métal, les canapés et le plafond! « Grâce aux baies vitrées qui amènent beaucoup de lumière, nous nous sommes autorisés à peindre notre plafond en noir mat, ce qui donne à la pièce un esprit cosy et chaleureux... et qui permet de cacher les éléments disgracieux comme les grilles de soufflage de la climatisation, les rails de spots lumineux... », dévoile Stéphane. Parce qu'il n'aime pas la décoration stéréotypée, le couple a opté pour un mobilier mixant des pièces vintage, design et contemporaines. « J'aime les meubles vintage car ils sont bien dessinés et solides, ils traversent les époques sans se démoder. Et j'apprécie les pièces contemporaines pour leur matière, leur forme et leur esthétique épurée », confie Stéphane. Appréciant également beaucoup le travail d'un ferronnier d'art, Marianne et Stéphane ont fait fabriquer plusieurs pièces sur mesure, comme l'escalier, le garde-corps, les petites bibliothèques, la console dans l'entrée... qui personnalisent leur intérieur. La grande terrasse en bois qui entoure la maison, la proximité des arbres et la vue sur le paysage font de cette maison « un lieu de détente où l'on se sent moins limité et beaucoup plus libre », confient les propriétaires. ■

PRÈS DE TOULOUSE

L'agencement des pièces a été pensé pour profiter au maximum de la lumière. Ainsi, la suite parentale est exposée est-ouest. En surplomb, la terrasse offre une vue imprenable sur le jardin. Linge de lit et chaise, Ikea. Meubles de chevet « Componibili », design Anna Castelli Ferrieri, Kartell. Lustre, Habitat. Tableau de Vincent Le Boubennec.



Entre les murs en parpaing noir et le bardage en bois clair, le patio constitue un havre de détente à l'abri des regards et à l'ombre des arbres. Fauteuil blanc à bascule « Voldo », design Ron Arad, Magis chez Voltex. Table d'appoint « Companion », Habitat.

CARNET D'ADRESSES PAGE 212

Rejoignez-nous sur
www.facebook.com/artetdeco